



学園記念ホール
スタンドグラス



Information Form

Nichi-On

- 創立 102 周年 -

since 1903

The Campus News

7・8月号

日本音楽学校 幼児教育科 学生向情報

2005. 第 110 号

編集発行 学園事務局

< 7 ~ 10月の行事予定 >

1 年生		2 年生	
7 / 8 (金)	教養講座「人形劇」	7 / 8 (金)	教養講座「人形劇」
15(金)	海外研修旅行説明会	15(金)	夏期休業前授業終了
	夏期休業前授業終了	16(土) ~ 8/31(水)	夏期休暇
16(土) ~ 8/31(水)	夏期休暇	9 / 1 (木)	授業開始
9 / 1 (木)	授業開始	19(月)	敬老の日(休校)
19(月)	敬老の日(休校)	23(金)	秋分の日(休校)
23(金)	秋分の日(休校)	26(月) ~ 30(金)	前期試験
26(月) ~ 30(金)	前期試験	10 / 1 (土)	開校記念日(休講)
10 / 1 (土)	開校記念日(休講)	3 (月) ~ 7 (金)	追再試期間
3 (月) ~ 7 (金)	追再試期間	10(月)	体育の日(休校)
10(月)	体育の日(休校)	12(水)	後期授業開始
12(水)	後期授業開始		

行事予定は追加・変更になることがありますので学内掲示等に注意して下さい。



8月7日(日) ~ 15日(月)は事務局閉鎖となります



夏休みの過ごし方

専任教員 穂田 みづほ

4月から授業が始まり、夏休みを迎えますね。「もう夏休み」、それとも「やっと夏休み」、どちらでしょうか？ 夏休みは、始まってしまうと「もう9月！」というくらいあっという間に明けてしまうことでしょう。

そこでぜひ、夏休みだからこそのできる何かを実践してみてください。私は、ちょうど皆さんくらいの時には、小・中学校・大学などで行われる臨海実習の補助員をしていたものです。先生たちの日常の姿が垣間見られ、現場の雰囲気を感じ取れ、そして生徒や学生たちと大いに語り、話せるとてもよい機会でした。

私の体験はほんの一例です。1ヶ月以上の休みをどんな風に使うか、そんなことを考えるのも夏休みならではの楽しみではないでしょうか。普段なかなかできない活動はどんなことですか。本を読むこと、絵本を見てまわること、保育園や幼稚園などでのボランティア活動、はたまた自分が突き詰めてみたい研究、就職活動？

それをひとつでも実行できたらちょっと自慢したくなる夏休みになることと思います。

もちろん、大いに遊ぶことも大切ですね。活動的になれる夏ですから、ぜひ外に出て自然と大いに触れ合ってきてください。きっといろんな動植物にも出会えると思います。時間に、心にゆとりのあるときにしか気づかない何かを発見してみてください。遊びの中から発見すること、いっぱい見つけてきてくださいね。

9月にいろんな報告会ができることを楽しみにしています。「よし9月！」という気持ちになれるくらい充実した休みを過ごしてください。



2006 日本音楽学校 Australia 海外研修旅行 ～参加者募集～

今年度の海外研修旅行もオーストラリアに決定いたしました。昨年度参加した学生が、研修旅行の素晴らしさと楽しい経験を語ります。

園児との触れ合いの為に本校が特に工夫したコミュニケーション方法、子どもと一緒に歌い踊り演じる手法は、オーストラリアの各園で大好評を博するようになりました。今では研修旅行イコールプレゼンテーションと言われる程になってしまいました。

7月15日の説明会では、昨年度参加した学生がいくつかのプレゼンテーションを披露します。

研修旅行説明会 7月15日(金) 大ホール 15:00～16:00 詳細は掲示

研修旅行日程 2006年3月11日(土)～3月17日(金) 7日間 シドニー・メルボルン (費用は昨年度と同等額を予定)



平成17年度 TA (Teaching Assistant) 紹介

TA制度とは大学を卒業した人、社会人の経験のある人などに授業の補佐をしていただく制度です。授業が活性化すると同時に学生の教育・社会経験などを活用することを目的としています。1年生のTAの中から年間を通じて顕著に活躍した学生を10名表彰し、2年進級時に授業料を1割免除するという特典もあります。

<保 1>長谷川忠宏 宮浦沙綾香 女池明子 山口輝将

<保幼1A>池田直弘 伊藤亜耶 小幡由美子 上村奈菜 川崎喜朗 川田雄一 川本周平 北原舞 久保良子

<保幼1B>小林武留 佐越直人 佐藤孝枝 杉山友子 鈴木利幸 鈴木陽介 富田ひかり 西野圭太郎 野澤昌宏

<保幼1C>兵藤悠一 藤井知子 若林敦子

<保 2>石田麻衣子 伊藤隆浩 今西佳津子 鷗野仁美 長島菊乃 萩野晃子 原久美子

<保幼2A>大貫真理子 小沢亜貴 川口陽平 小泉陽子 酒井佑子 新宮舞

<保幼2B>木元竜也 久保創太 高木敬子 栗原雄 小鍛治博昭 竹内美由紀 酒井和幸 白鳥由房 佐々木久美子
高橋雅裕 船木哲也

<保幼2C>廣島玲 干田敦士 宮古富紗子 宮本詞織 村松悠 森山哲男 矢作明奈 藪崎翼



18年度入学者向け開設 保育士コース「芸術セラピー基礎教養」12単位(準備中)



保育士としてのあなたに新しい資質を!



本校卒業の保育士になる方に、ほかの人にはない資質(character と personality)、セラピーの教養を身につけてもらうためのカリキュラムを準備しています。18年度から12単位を用意し、「芸術セラピー基礎教養」科目を開設します。

保育士コースの学生はセラピー理論8単位、演習2単位、ワークショップ2単位を履修します。芸術セラピーは、「音楽セラピー」と「美術セラピー」という2つの領域から構成されます。12単位はたいへん贅沢な単位数です。

「芸術セラピー基礎教養」は自信を持って紹介できるプログラムです。なかでも夏期集中講義「芸術セラピー・ワークショップ」は英国またはオーストラリアの研究者・大学教員を講師として招聘し、4日間にわたって授業を行います。本校学生は1年次と2年次の2回、このワークショップを履修し、セラピーの基礎を体験的なメソッドで学んでいただきます。

卒業後、すぐに音楽や美術の領域でのセラピスト資格を獲得することは出来ません。大学を卒業しても同じです。本校の教育課程の特質から、現行の科目に「芸術セラピー基礎教養」科目を付加しますと、かなり有利になります。資格取得のための学習計画などについても指導します。

保育にセラピーの知識や技能を活かしていくのは、これからの時代、みなさんの時代のまったく新しい資質です。

以下に授業科目と単位数の案を掲載します。

<プログラム共通基礎科目>

「芸術セラピー概論」

2単位

「パーソナル・デベロップメント」

2単位

<プログラム専門科目>

理 論: 「芸術(音楽)セラピーの理論と技法」

2単位

「芸術(美術)セラピーの理論と技法」

2単位

臨床医学概論 「心と身体の医学」

2単位

演習・実技: ワーク・ショップ「芸術(音楽)セラピーの技法」

1単位

ワーク・ショップ「芸術(美術)セラピーの技法」

1単位

現在、講師の人選が進んでいます。音楽セラピー担当講師と美術セラピー担当講師は英国ダービー大学の教育学部の芸術セラピー専攻の先生からのオファーを受けて、教育経験や研究業績等を提出してもらい審査しています。

外国からの先生に授業をしてもらうときは、いろいろな国での教育経験がある人の方が概して授業が上手です。また通訳が入りますので、授業にテンポがなければなりません。今年の夏明けには外国人講師、日本人講師とも決定し、アナウンスしたいと思います。(小林志郎)